

Квик

1. После какой фигуры в танце квик степ можно исполнять фигуру четвертной поворот вправо?
 - a) 4 быстрых бегущих
 - b) Фиштейл
 - c) Поступательное шассе
 - d) Все ответы верны
2. Какие фигуры в танце квик степ можно исполнять после фигуры четвертной поворот вправо?
 - a) Поступательное шассе
 - b) 4 быстрых бегущих
 - c) 2-4 лок-степа назад
 - d) Все ответы верны
3. Степень поворота у партнера в фигуре четвертной поворот вправо в танце квик степ на 2м и 3м шаге составляет:
 - a) $1/8$ влево
 - b) $1/8$ вправо
 - c) $1/4$ влево
 - d) $1/4$ вправо
4. Степень поворота у партнерши в фигуре четвертной поворот вправо в танце квик степ составляет:
 - a) $1/2$ вправо
 - b) $1/4$ вправо
 - c) $1/2$ влево
 - d) $3/8$ влево
5. Какова в тактах длительность исполнения фигуры четвертной поворот вправо в танце квик степ?
 - a) 1 такт
 - b) 1.5 такта
 - c) 2 такта
 - d) Нет правильного ответа
6. В танце квик степ в фигуре правый поворот на углу на 5 шаге работа стопы партнера описана как:
 - a) Внутреннее ребро стопы, хилпул
 - b) НК
 - c) К, внутреннее ребро стопы, вся стопа
 - d) Каблучный пивот
7. В танце квик степ в фигуре правый поворот на углу общее количество шагов у партнера составляет:
 - a) 3
 - b) 4
 - c) 5

- d) 6
8. Танце квик степ в фигуре правый пивот-поворот степень поворота на 4м шаге составляет:
- $3/8$
 - $1/4$
 - $1/8$
 - $1/2$
9. В танце квик степ в фигуре правый поворот с хезитейшн подъемы и снижения правильно описаны как:
- Внизу на 4, подъем на 5, на 6 спуск
 - Внизу на 4, подъем на 5, наверху на 6 и спуск в конце 6
 - Внизу на 4, внизу на 5, внизу на 6
 - Нет верного ответа
10. Какое количество тактов содержит в себе фигура поступательное шассе в танце квик степ?
- 1 такт
 - 1.5 такта
 - 2 такта
 - 2.5 такта
11. Общая степень поворота на фигуре поступательное шассе в танце квик степ составляет:
- $1/4$ влево
 - $1/4$ вправо
 - $3/8$ влево
 - $3/8$ вправо
12. Сколько тактов в фигуре лок-степ вперед в танце квик степ?
- 1 такт
 - 1.5 такта
 - 2 такта
 - 2.5 такта
13. В какую сторону происходит поворот на фигуре поступательное шассе вправо в танце квик степ?
- Вправо
 - Влево
 - Без поворота
 - Нет правильного ответа
14. Общая степень поворота в фигуре поступательное шассе вправо в танце квик степ составляет:
- $1/4$ вправо
 - $1/8$ влево
 - $1/4$ влево
 - $1/8$ вправо
15. Какую фигуру нельзя исполнять после фигуры поступательное шассе вправо в танце квик степ?

- a) Лок-степ назад
 - b) Бегущее окончание
 - c) Внешняя перемена
 - d) Телемарк
16. Какую фигуру в танце квик степ нельзя исполнять перед фигурой поступательное шассе вправо?
- a) 2й левый спин поворот
 - b) Правый поворот с хезитейшн
 - c) Левый пивот
 - d) Нет верного ответа
17. Правильный счет на фигуре типл-шассе влево в танце квик степ:
- a) Q,Q,S
 - b) Q,Q,S,Q,Q,S
 - c) Q&Q,Q&Q
 - d) S,Q,Q,S
18. Поворот в фигуре типл-шассе влево в танце квик степ описан как:
- a) $\frac{1}{4}$ влево
 - b) $\frac{1}{4}$ вправо
 - c) $\frac{3}{8}$ вправо
 - d) $\frac{3}{8}$ влево
19. Сколько тактов занимает фигура 4 быстрых бегущих в танце квик степ?
- a) 1 такт
 - b) 2 такта
 - c) 1.5 такта
 - d) 2.5 такта
20. Из сколько шагов состоит фигура бегущий правый поворот в танце квик степ?
- a) 4
 - b) 8
 - c) 10
 - d) 6
21. Сколько тактов занимает фигура бегущий правый поворот в танце квик степ?
- a) 2 такта
 - b) 4 такта
 - c) 6 тактов
 - d) Нет правильного ответа

М. Вальс

1. Какая общая степень поворота в фигуре закрытая перемена с правой ноги в танце медленный вальс?
 - a) $1/8$ вправо
 - b) $1/4$ вправо
 - c) $1/8$ влево
 - d) Нет правильного ответа

2. Какую фигуру нельзя исполнять после фигуры закрытая перемена с правой ноги в танце медленный вальс?
 - a) Поступательное шассе вправо
 - b) 2й левый спин поворот
 - c) телемарк
 - d) все ответы верны

3. В танце медленный вальс общая степень поворота в фигуре левый поворот составляет:
 - a) $3/8$ влево
 - b) $1/2$ влево
 - c) 1 влево
 - d) $3/4$ влево

4. Сколько тактов занимает фигура правый поворот в танце медленный вальс?
 - a) 1 такт
 - b) 1.5 такта
 - c) 2 такта
 - d) 2.5 такта

5. В танце медленный вальс после каких фигур можно исполнить фигуру виск?
 - a) Закрытая перемена с правой ноги
 - b) Левый поворот
 - c) 2й левый спин поворот
 - d) Все ответы верны

6. Какую фигуру нельзя исполнять после фигуры шассе из променадной позиции в танце медленный вальс?
 - a) Правый поворот
 - b) Правый спин поворот
 - c) Виск
 - d) Нет правильного ответа

7. Какую фигуру нельзя исполнять после фигуры виск назад в танце медленный вальс?
 - a) Шассе из променадной позиции
 - b) Крыло
 - c) Поступательное шассе
 - d) Нет правильного ответа

8. После какой фигуры разрешается исполнять фигуру поступательное шассе вправо в танце медленный вальс?
 - a) Левый поворот
 - b) Двойной левый спин поворот

- c) Закрытая перемена с правой ноги
 - d) Все ответы верны
9. После какой фигуры разрешается исполнять фигуру внешняя перемена в танце медленный вальс?
- a) Виск назад
 - b) Двойной левый спин поворот
 - c) Поступательное шассе вправо
 - d) Телемарк
10. После какой фигуры разрешено исполнять фигуру шассе из променадной позиции в танце медленный вальс?
- a) Поворотный лок вправо
 - b) Открытый телемарк
 - c) Открытый импетус
 - d) Все ответы верны
11. В танце медленный вальс после фигуры 2й левый спин поворот можно исполнять следующие фигуры:
- a) Телемарк
 - b) Открытый телемарк
 - c) Дрэг хезитейшн
 - d) Все ответы верны
12. Какую фигуру в танце медленный вальс нельзя исполнять после фигуры крыло:
- a) Импетус
 - b) Открытый телемарк
 - c) 2й левый спин поворот
 - d) Нет правильного ответа
13. В танце медленный вальс после фигуры крыло можно исполнять следующую фигуру:
- a) Виск
 - b) Открытый телемарк
 - c) Двойной левый спин поворот
 - d) Все ответы верны
14. В танце медленный вальс после фигуры поворотный лок вправо разрешается исполнять следующую фигуру:
- a) Виск назад
 - b) Шассе из променадной позиции
 - c) Внешняя перемена
 - d) Открытый импетус поворот
15. В танце медленный вальс после фигуры правый спин поворот разрешается исполнить следующую фигуру:
- a) Левый поворот
 - b) Импетус
 - c) 2й левый спин поворот
 - d) Телемарк

16. В танце медленный вальс после фигуры 2й левый спин поворот нельзя исполнить следующую фигуру:
- Импетус
 - Поступательное шассе вправо
 - Открытый телемарк
 - Телемарк
17. В танце медленный вальс после фигуры левый пивот-поворот не разрешается исполнение следующей фигуры:
- Открытый импетус поворот
 - Поступательное шассе вправо
 - 2й левый спин поворот
 - Открытый телемарк
18. В танце медленный вальс после фигуры лок-степ в повороте влево не разрешается исполнять следующую фигуру:
- Шассе из променадной позиции
 - Поступательное шассе вправо
 - Правый поворот
 - Нет правильного ответа
19. После фигуры открытый импетус поворот в танце медленный вальс разрешено исполнять следующую фигуру:
- Открытый импетус поворот
 - Поступательное шассе вправо
 - Виск назад
 - Нет правильного ответа
20. В танце медленный вальс после какой фигуры разрешено исполнять фигуру импетус поворот?
- Лок-степ назад
 - Шассе из променадной позиции
 - Поступательное шассе вправо
 - Нет правильного ответа

Танго

- В танце танго после фигуры фоллоуей форстеп разрешено исполнять следующую фигуру:
 - Чейс
 - Виск назад
 - Вайвстеп
 - Форстеп
- В танце танго после фигуры звено какую фигуру запрещается исполнять?
 - Основной левый поворот
 - Открытый променад

- c) Закрытый променад
 - d) Нет правильного ответа
3. В танце танго после фигуры основной левый поворот запрещено исполнять следующую фигуру:
- a) Открытый променад
 - b) Закрытый променад
 - c) Чейс
 - d) Все ответы верны
4. В танце танго после фигуры форстеп запрещено исполнять следующую фигуру:
- a) Открытый променад
 - b) Закрытый променад
 - c) Правый твистовый поворот из ПП
 - d) Нет верного ответа
5. В танце танго после фигуры форстеп разрешено исполнять следующую фигуру:
- a) Левый поворот
 - b) Левый поворот на поступательном боковом шаге
 - c) Чейс
 - d) Нет верного ответа
6. В танце танго после фигуры левый фоллоуей слип пивот разрешается исполнять следующую фигуру:
- a) Чейс
 - b) Виск назад
 - c) Открытый променад
 - d) Все ответы верны
7. В танце танго после фигуры виск назад запрещено исполнение следующей фигуры:
- a) Открытый променад
 - b) Фоллоуей форстеп
 - c) Закрытый променад
 - d) Чейс
8. В танце танго после фигуры виск разрешается исполнения следующей фигуры:
- a) Форстеп
 - b) Фоллоуей форстеп
 - c) Виск назад
 - d) все ответы не верны
9. Сколько тактов в танце танго в фигуре браш теп?
- a) 0,5 такта
 - b) 1 такт
 - c) 1,5 такта
 - d) Нет правильного ответа
10. Сколько тактов в танце танго в фигуре закрытый променад?
- a) 0,5 такта
 - b) 1 такт

- c) 1,5 такта
- d) Нет правильного ответа

11. Сколько тактов в танце танго в фигуре открытый променад?

- a) 0,5 такта
- b) 1 такт
- c) 1,5 такта
- d) Нет правильного ответа

12. Сколько тактов в танце танго в фигуре основной левый поворот?

- a) 0,5 такта
- b) 1 такт
- c) 2 такта
- d) Нет правильного ответа

13. В танце танго в фигуре открытый левый поворот с закрытым окончанием дама в один план общая степень поворота составляет:

- a) 1 влево
- b) $\frac{3}{8}$ влево
- c) $\frac{3}{4}$ влево
- d) Нет верного ответа

14. Общая степень поворота в танце танго на фигуре левый поворот на поступательном боковом шаге составляет:

- a) 1 влево
- b) $\frac{3}{4}$ влево
- c) $\frac{3}{8}$ влево
- d) Нет правильного ответа

15. В танце танго в фигуре правый рок поворот количество тактов составляет:

- a) 1 такт
- b) 1,5 такта
- c) 2 такта
- d) 2,5 такта

16. В танце танго после фигуры корте назад можно исполнять следующую фигуру:

- a) Звено
- b) Поступательный боковой шаг
- c) Форстеп
- d) Все ответы верны

17. В танце танго после фигуры рок с левой ноги можно исполнить следующую фигуру:

- a) Звено
- b) Браш теп
- c) Открытое окончание
- d) Нет верного ответа

18. В танце танго после фигуры рок с правой ноги запрещено исполнение следующей фигуры:

- a) Корте назад

- b) Рок с левой ноги
- c) Браш теп
- d) Все ответы не верны

19. В танце танго после фигуры правый твист-поворот запрещено исполнение следующей фигуры:

- a) Закрытое окончание
- b) Открытое окончание
- c) Чейс
- d) Нет верного ответа